



Martedì 5 marzo ore 18 presso lo spazio LIBRI&CAFFE' al Teatro Mercadante incontro con i registi dei cinque spettacoli tratti dal romanzo di Anna Maria Ortese, *Il mare non bagna Napoli*, nell'ambito del progetto omonimo promosso dal Teatro Stabile e a cura di Luca De Fusco. Presenti i registi Luca De Fusco, Paolo Coletta, Alessandra Cutolo, Antonella Monetti e Lina Dalisi. Introduce Salvatore D'Onofrio. Conduzione affidata al critico teatrale de la Repubblica, Giulio Baffi.

L'incontro ripercorrerà le tappe del progetto, il suo inedito format produttivo, i temi e le suggestioni che hanno guidato le singole messe in scena attraverso la viva voce dei registi.

Destinato al Ridotto del Mercadante per la Stagione 2012/2013, il ciclo di spettacoli è iniziato lo scorso 15 gennaio con il debutto di *Un paio di occhiali* con la regia di Luca De Fusco, seguito – secondo il calendario di seguito specificato – da quelli di *Interno familiare* firmato da Paolo Coletta, *Oro a Forcella* della regista Alessandra Cutolo, *La città involontaria* di Antonella Monetti, e si concluderà con il debutto de *Il silenzio della ragione*, regia di Linda Dalisi, di lunedì 11 marzo, con repliche fino a domenica 17.

Calendario spettacoli *Il mare non bagna Napoli* al Ridotto del Mercadante

15 > 20 gennaio 2013

Incontri da LIBRI&CAFFE' al Teatro Mercadante. Il mare non bagna Napoli

Scritto da Loredana Orlando
Venerdì 01 Marzo 2013 19:21

Un paio di occhiali, regia di Luca De Fusco

29 gennaio > 3 febbraio 2013

Interno familiare, regia di Paolo Coletta

11 > 17 febbraio 2013

Oro a Forcella, regia di Alessandra Cutolo

25 febbraio > 3 marzo 2013

La città involontaria, regia di Antonella Monetti

11 > 17 marzo 2013

Incontri da LIBRI&CAFFE' al Teatro Mercadante. Il mare non bagna Napoli

Scritto da Loredana Orlando
Venerdì 01 Marzo 2013 19:21

Il silenzio della ragione, regia di Linda Dalisi

Info e approfondimenti su [www. teatrostabilenapoli.it](http://www.teatrostabilenapoli.it)

tel. 081.5524214 | biglietteria tel.081.5513396

Ufficio Stampa, Sergio Marra